

i-SUS CHANNEL

アイサスチャンネル
vol.10

情報共有システム

information bridge

アイサスのお仕事
クライアント突撃リポート

一般社団法人 山梨県建設業協会様

ドボジョを応援! Vol.2

スッキリ解決!

みんなの役立つ
情報を届け!



profile

おおしま てるや
大島 輝也

好きな芸能人:若林正恭、Creepy Nuts

好きなスポーツ:総合格闘技、テニス

血液型:O型

最近はまっていること:格闘技の試合を見ること、家呑み

自分の性格を一言で表すと:柔軟

お世話になります!

アイサスのお仕事

クライアント突撃リポート

アイサスのナビゲーター（案内人）がinformation bridgeをご利用頂いたお客様のもとへお伺いし、対談するコーナーです。

一般社団法人山梨県建設業協会様 X 株式会社アイサス



百成 今回は山梨県建設業協会の取組みと、けんせつ小町甲斐についてインタビューをさせていただきます。

はじめに、けんせつ小町甲斐設立までの経緯を教えてください。

山本様 平成28年、国が女性活躍の政策を出した時に、山梨県建設業協会青年部会で、山梨県の建設業で働く女性を集めて「語る会」を行いました。そこで女性同士のネットワークが大事だという結論に至ったこと、女性推進の会発足の提案を受けたことにより、「けんせつ小町甲斐」を設立しました。

百成 小町甲斐の設立にあたり、苦労した点はどこでしょうか？

山本様 一番困ったのは、女性技術者を集めようとした際に、当時は山梨県に女性技術者が見当たらない状況でした。そのため、少し幅を広げて事務や専門工事業者で働く女性にも声をかけたりして、建設産業に携わる女性を集めることが一番大変でした。

百成 他県でも事務職の女性を集めているところがありますね。建設業で女性が働くうえで何が不足していると考えますか？

丹澤様 女性が建設業に入りやすいために何をするかよりも、まずは、男性が働いている環境を変えなければ女性は目を向かないだろうという持論は持っています。例えば昼休みに作業員の人がシートを敷きご飯を食べ、道路横で休憩している状況では女性は入りたいと思いませんよね。その部分で発注者は「作業員休憩所を設けなさい」と我々の方に歩みよってきており、男女どらわれない製造業と同じレベルまで建設業を持っていかなければいけないというのは協会としても進めています。それがある程度のところまでいった段階で次は女性に特化し、女性が入りやすい環境に整えていく、そういう風に進めていきたいと思っています。

百成 男性、女性とも気持ちよく働ける現場を作ることが必要ではないかという気はしますよね。女性の産休・育休について、山梨協会様はどのようなお考えでしょうか？

山本様 協会として皆様に道しるべをというのも大事ですが、女性が、この会社で女性として活躍できる。そこには会社の



手助けがあり、産休・育児から復帰した後、いつでも戻ってこれる環境があった”ということを発信することで、今度はそれを聞いた会員企業さんが、そういうことをサポートすれば女性が活躍できる場があるんだ。ということを感じられるのではないかと思います。協会ではそういうロールモデルがあるということを発信していきたいです。

百成 山梨県では i-con の取り組みは進んでいますでしょうか？

丹澤様 270、80の会員がいますが現在i-conに取り組む企業がどのくらいいるかというとかなり低いですね。国交省工事をしている会社では必然的にやっていますが、県工事で小規模ランクの工事だとなかなか取り組みづらい部分があります。ですが、そういう方たちは、電子小黒板を使ってたりします。i-conの最終的な目標位置は同じです。大きい会社はいきなり3Dや3次元、マシンガイダンス・コントロールから入りますが、山梨県は現場条件として出来ない現場が多いんですね。ですので入り込みやすいところから取り組むのが大事ではないかと思います。そしてやってよかったなと思えるものになってもらいたいですね。

百成 最後に、けんせつ小町甲斐の今後の展望を教えてください。

山本様 建設業界で働く女性にもっと入っていただき、ネットワーク力を高めていきたいです。受発注者も含め、個人、企業、組織、各々にネットワークがあり、そのネットワークを日常で多発的に使う中で、どこかの部分が必ず繋がると思いますので、そこでネットワークの広がりを期待しています。また、小町甲斐に救われた若いメンバーの話を聞いた時に、この活動は若いメンバーを支えることにも繋がっているんだと思いました。女性同士が親しみ、情報を共有し、小町甲斐にいるからこういう話を知った、聞けたということが1つでも増えれば良いなと思います。必要な情報をメンバーに紹介できるように、更に小町甲斐を大きな力として建設業界全体で盛り上げていけたらと思います。

百成 ありがとうございました。

ドボジョを応援! Vol.02

～山梨県建設業協会の取組み～



株式会社アイサスは土木技術者女性の会サポーターとして、ドボジョを応援しています。



昭和建設株式会社
けんせつ小町甲斐
代表
前嶋 世津子様

女性が建設業で
働きやすい環境になれば、男性にも働きやすい
環境になる!

平成28年、建設業に従事する女性の語る会に参加した際、働く環境が少しでも良くなればと思い、けんせつ小町甲斐のリーダーに就任しました。

けんせつ小町甲斐では、女性が一人で打ち明けられなかったことを同じ産業に携わる女性として話をする場を設けることができると思っています。私は、女性が建設業で働きやすい環境になれば、男性にも働きやすい環境になると思います。

みなさんも人生の中でも大きな決断をするときがありますが、あまり考えすぎず、大切なことを臆病にならずに向き合うことが大事です。自分で限度を決めつけず、是非挑戦してください!

一から作ったバイパスが出来上がった時の達成感は、建設業をやっていて良かったなと思います。生活に直結するインフラ整備に携わり、皆様に喜んで頂けた事が私の誇りです。私は会社も上司もとても理解があり、いろいろ助けていただいたので充実していますが、建設業で女性が活躍するためには上司の理解も必要不可欠だと思います。けんせつ小町甲斐を通して、後任の若い子たちにけんせつ小町甲斐がいるから心配しないで大丈夫だよ、やっていいよということを伝えられるで嬉しい思います。最初は不安もあるだろうけど、とりあえず入ってみてごらんと言いたいです。私も男性ばかりで怖いというイメージがあったけど優しい人たちばかりだから心配なく、大丈夫だよと伝えたいです。



株式会社
早野組
遠藤 尚美様



株式会社
中村建設
池谷 実莉様

けんせつ小町
甲斐は現場の悩みや
相談を先輩に教えて
もらう貴重な場!

昔からものを作ることが好きで、実際に一から現場に携わると達成感ややりがいを感じます。完成したときに住民の方から「綺麗にしてくれてありがとう」と言われると、現場に行きたくないときがあつても頑張ってよかったです。

私は高校卒業で建設業界に入り、何も分からずでしたが、けんせつ小町甲斐のおかげで現場の悩みや相談を先輩に教えてもらう貴重な場となっています。最近はコロナ禍で会う機会も減っていますが、SNSで皆繋がっているので、いつでも相談に乗ってもらえるような空間がすごく心強いです。建設業への要望をあげるなら、女性用の作業着がほしいなあと思うぐらいです(笑)

実際に働くと現場も事務所もすごく綺麗で、男性の方が逆に気遣ってくれます。女性でも働きやすいですよ!

私は電気設備の仕事をしています。一発で電気が点灯したときは頑張ってよかったなって思います。

ドボジョは女性だからという扱いをしてほしいと思っている人はいるけど、会社自体が理解していただけると男女関係なく、仕事ができるのかなと思います。女性だからではなく、家庭を持っている人間だから早く帰る、そこは男性も女性も変わらないと思うので、そういう環境が整えば女性も勤めやすいと思います。

けんせつ小町甲斐には、共感してくれる仲間がいます。電気は体力を使いますけど、繊細な部分が多く、女性に不向きという感覚ではないので、女性だからできない職業ではないですよ!



コスモ電気工業
株式会社
青木 麻理子様



株式会社
富士グリーンテック
黒澤 摩衣子様

建設業に
対して、まずは純粋
に自分がやってみたい
かどうか!

私は造園業なので工事が完成した後も大切にメンテナンスされているのを見ると、作ってよかったなと思います。

けんせつ小町甲斐の活動に参加したとき、本当はもっと女性がいてほしいって思いました。今はメンバーの一人として女性が沢山いることが当たり前な環境を作っていくという使命感があります。

よく「女性がいると、現場が綺麗だね」って言われますが、実は男性が気を遣って綺麗にしてくれているんです(笑)

建設業と聞くと、マイナスなイメージもあると思いますが、それを一回抜きにして、自分がやってみたいかどうかを考えてもらい、お互い協力していいものを作り上げていけばならなと思います。

スッキリ
解決!

今回のテーマ
電子納品編③ Q 写真管理はできないのでしょうか？

A

弊社が無償で提供する「電子納品支援ツール」では写真管理が可能です。写真管理ソフトをお持ちでない場合は是非ご活用ください。また、他社ソフトで写真管理をしていて電子納品ソフトをお持ちでないという場合には、他社ソフトから写真を「PHOTO フォルダ」の形式で出力していただきますと「電子納品支援ツール」で「PHOTO フォルダ」(写真データ)の一括取り込みができます。

The screenshot shows the software interface for managing construction site photos. It includes a sidebar with project names like '○○改修工事' and a main area for selecting photo types. A callout box highlights the '写真取込' (Photo Import) feature, which allows users to import photos from other software or their own PC. Another callout box shows a 'Photo Catalog' window where multiple images can be viewed and organized.

① ツールで該当工事のTOP画面を表示

② 工事写真(PHOTO)を選択

③ <写真取込でできること>

- ・他社ソフトで管理した写真(PHOTOフォルダ)を一括取り込みできます。
- ・自身のPCでフォルダ分けした写真をフォルダごとに取り込みができます。

ご自分で写真を整理する場合は、区分の下に工種・種別・細別をご自由に設定できます。



WEBアンケート
受付中！

最後までご覧いただき、ありがとうございました。
今回の「i-SUS CHANNEL」はいかがでしたか？

今後よりよい商品づくりのため、株式会社アイサスでは皆様にWEBアンケートのご協力をお願いしております。たくさんのご意見・ご感想をお待ちしております！

WEBアンケートはこちらから
WEBアンケートは随時受付中！

<https://www.i-sus.com/enquete/index.html>



 株式会社 アイサス

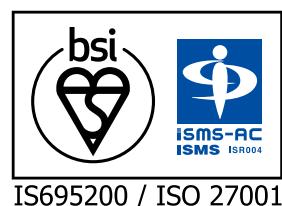
サポートTEL. 076-208-3410

平日(月～金曜日)※祝日・年末年始を除く
9:00～12:00、13:00～17:30

2021年8月1日発行 発行：株式会社 アイサス【本社】〒920-0016 石川県金沢市諸江町中丁171-1 梅信ビル2階
内容に関するお問い合わせ：TEL. 076-208-3420 / E-mail koho@i-sus.com <https://www.i-sus.com/> [アイサス]



本社／中・四国支店／東京支店



IS695200 / ISO 27001

